

# Culture pour tous

A close-up photograph of a car battery with two red jumper cables connected to its terminals. The cables have black handles with a textured grip. The battery is dark grey and has some markings on it, including a plus sign (+) and a minus sign (-). The background is slightly blurred, showing other parts of the car's engine compartment.

**BILLETTERIE SOLIDAIRE  
ACCUMULATEUR D'IMAGINAIRE**  
[www.culture-pour-tous.fr](http://www.culture-pour-tous.fr)

# ACTIONNER !

Culture pour tous - service de l'Association Lyonnaise pour l'Insertion Economique et Sociale - veut favoriser la participation à la vie culturelle et sportive de tous, en particulier des personnes rencontrant des difficultés sociales et économiques.

Objectif : permettre à chacun de développer ses pratiques culturelles et sportives, de s'aventurer dans des univers encore inconnus et de prendre la parole.

## PETIT LEXIQUE

**Actionneur** : personne utilisatrice, en relation avec un coopérateur social en raison de difficultés économiques ou sociales

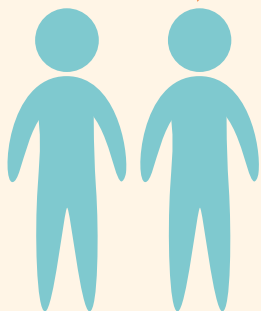
**Coopérateur** : structure partenaire

**Curieux** : personne s'aventurant dans nos formations et nos rendez-vous pour y découvrir plein de choses

**Écrieure** : contributeur sur le site [www.lesecrieures.fr](http://www.lesecrieures.fr)

La culture c'est comme la confiture, plus t'en as, plus tu l'étales.

Hum... En même temps j'adore les tartines !



## LA BILLETTERIE SOLIDAIRE

Près de 300 coopérateurs culturels et sportifs alimentent quotidiennement la billetterie solidaire avec des informations et des invitations gratuites (cinéma, théâtre, danse, concerts, matchs, etc.). La billetterie est à la disposition de 800 coopérateurs intervenant dans le social, l'insertion ou le handicap. Ils réservent chaque année plusieurs milliers d'invitations avec les actionneurs et leur entourage.

# S'ÉCRIER ...

Les écrieures, c'est la plateforme interactive de dialogue et de critique de Culture pour tous. En s'inscrivant, tout le monde peut devenir écrieure et partager ses impressions : l'effet d'un match réjouissant, d'un film assommant, ou d'une expo géniale... L'écrieure peut aussi faire connaître ses bonnes raisons de ne pas sortir. Une occasion en or pour les coopérateurs culturels et sportifs de mieux comprendre comment leur travail est perçu.

[www.lesecrieures.fr](http://www.lesecrieures.fr)

## Des rendez-vous qui ne manquent pas de piquant

Place au débat !

Pour expérimenter son sens critique et affûter ses arguments, chacun peut participer aux ateliers critiques organisés par Culture pour tous : atelier d'écriture, rendez-vous tiroires ou émission de radio.

## L'ENVERS DU DÉCOR

Observer un temps de répétition ou d'échauffement et en discuter avec les protagonistes ...



## LES ATELIERS SOYONS CRITIQUES !

Affûter son regard, choisir ses mots pour exprimer son ressenti, trouver le bout de ficelle qui déroulera sa pensée et la partager avec les autres participants.

## LES RENDEZ-VOUS TIROIRES

Entre la réunion Tupperware® et l'émission *Le Masque et la Plume*, rendez-vous chez un particulier autour d'une tasse de thé pour discuter en petit comité des dernières découvertes culturelles et sportives.

## LES PODCASTS

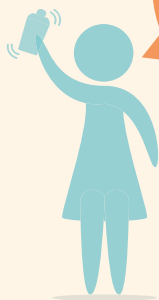
Enregistrements d'échanges critiques et d'entretiens qui peuvent être publiés sur [www.lesecrieures.fr](http://www.lesecrieures.fr)

# QUESTIONNER / FORMER

Tout au long de l'année, Culture pour tous organise des rencontres en lien avec la question de la participation à la vie culturelle et sportive (la culture, c'est aussi du sport !).

Elles permettent à chacun de prendre la parole, de décortiquer un sujet, d'échanger avec des personnes - participants et intervenants - qu'on ne rencontrerait pas autrement. Autrement dit, l'occasion pour tous de casser les codes, de participer à la diversité des points de vue sur la culture, de se faire surprendre aussi.

*Toutes les infos sur  
[www.culture-pour-tous.fr](http://www.culture-pour-tous.fr)*



Tu réunis tout ce petit monde, tu mélanges bien, et là... explosion d'opinions

**Rencontres oxygénées** : formations courtes sur des questions culturelles accompagnées par des intervenants débusqués au gré des interrogations de chacun (philosophiques, économiques, sociales, etc.) et toujours agitées par des participants survoltés.

**Sous le capot** : des rendez-vous avec un directeur ou une directrice de structure culturelle ou sportive. Une chance pour eux de se faire cuisiner et l'occasion ou jamais de partager en direct avec eux !

**Les Journées tamis** : événement bi-annuel pour récupérer tout ce qu'il faut pour tirer le meilleur partie de ce que propose Culture pour tous. Ces rencontres permettent d'échanger, d'apporter de l'information et de la filter comme il faut, de ne passer à coté d'aucune pépite et d'imaginer ensemble nouveaux projets et manières de faire.



**culture  
pour tous**

Tél. 04 78 60 92 18

[equipe@culture-pour-tous.fr](mailto:equipe@culture-pour-tous.fr)

[www.culture-pour-tous.fr](http://www.culture-pour-tous.fr)

**Culture pour tous est un service d'ALLIES (SIRET 40540488000040) et ne pourrait pas mener ses activités sans le soutien de :** Conseil départemental du Rhône, État - Direction des affaires culturelles Rhône-Alpes, État - Direction départementale de la cohésion sociale du Rhône, Grand Lyon la Métropole, Région Auvergne - Rhône-Alpes, les villes de Lyon, Saint-Priest, Oullins et Vaulx-en-Velin, des entreprises et fondations, ainsi que des particuliers.  
Crédit photo : Pixabay - Conception graphique : Freepik et Culture pour tous - Ne pas jeter sur la voie publique